

中国已故剪纸大师——库淑兰



库淑兰（1920－2004年）：中国民间剪纸艺术杰出的代表人物之一，中国民间工艺美术大师，陕西咸阳旬邑县人。她的剪纸作品曾获中国民间艺术展大奖、金奖，在台湾举办过艺术研讨会，代表作品被法国、美国、德国、东南亚等国家收藏。1996年，她被联合国教科文组织授予“杰出中国民间艺术大师”称号。

库淑兰的作品，仍然保持了民间美术不追随模拟自然形象，而以观念造型的方式，形象稚拙而又鲜明，构图繁实而又单纯明快，色彩对比强烈而又协调适度。她善于用各种形象拼贴组合起来烘托主要人物形象，整体感，节律感很强，使人透过这些浪漫的，乐观的，虚构的画面，便可看到作者纯真善良的心灵和惊人的艺术心智。

Mme KU Shulan

Grand maître disparu du papier découpé



Originnaire du district de Xunyi, qui se trouve dans la région de Xianyang au Shaanxi, Mme KU Shulan (1920-2004) incarne certainement une des figures les plus représentatives de l'art populaire du papier découpé en Chine. Dans son pays, ses œuvres ont reçu les distinctions les plus élevées. À Taiwan, elle a organisé des séminaires sur l'art. Ces créations ont été collectionnées en France, aux Etats-Unis, en Allemagne, en Asie du Sud-est, etc. En 1996, elle a été désignée par l'UNESCO « Grand maître de l'art populaire chinois ».

Les œuvres de Mme KU Shulan cherchent à préserver l'art populaire sans imiter les images naturelles, mais en recourant à des idées nettes. Ses formes, enfantines et non sophistiquées, demeurent expressives. Ses compositions sont multiples et imposantes, tout en restant naïves et limpides. Ses couleurs, très contrastées, bénéficient toutefois d'une harmonie qui les tempère. Son art excelle dans la manière de choisir des éléments variés pour faire ressortir le personnage principal. L'émotion est entière, le rythme est puissant. Ces tableaux romantiques, optimistes et imaginaires, nous permettent de voir à l'œuvre tant l'esprit bienveillant et sincère de l'auteur que la surprise artistique qu'elle nous réserve par ses créations.